# PHOTO NUMERIQUE

# Fusionner des fichiers-photos pour obtenir un panorama

Quels Logiciels?

La référence Autopano:

Mais ce logiciel est cher (120 € ou 240 € pour la version Giga)



Le logiciel <u>CANON PhotoStich</u>:

Livré sur le CD d'accompagnement de tout APN CANON



Le logiciel <u>autostich</u> gratuit



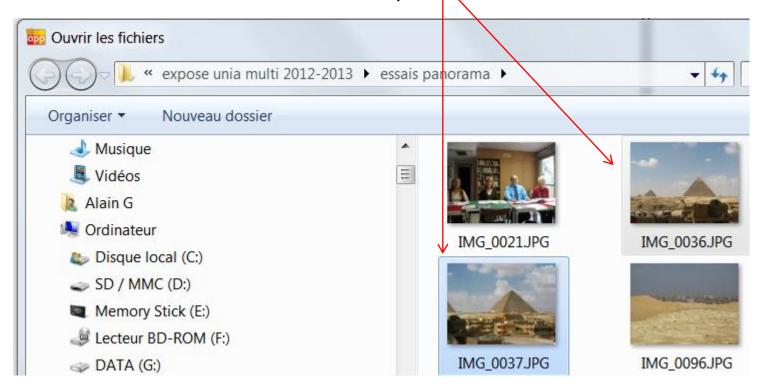


#### A cette adresse, on peut télécharger Autopano:

http://www.kolor.com/download-autopano-panotour-panorama-virtual-tour-software.html



On va "ouvrir" les fichiers-photos en cliquant sur l'icône "Sélectionne des images". On recherche le dossier et on choisit les photos à fusionner (2,3, ...)







Après ouverture des fichiers-photos, la fusion est automatique, mais:

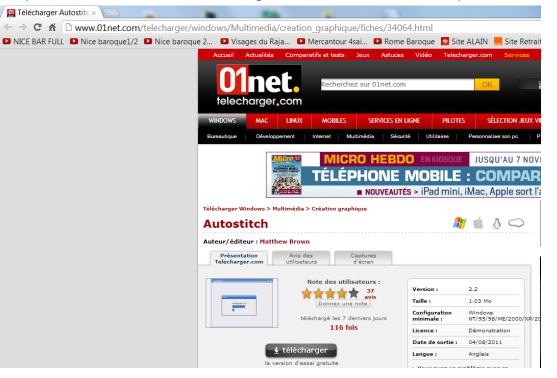
Le problème est pour cette version d'essai gratuite:

- 1. l'incrustation de deux labels "AUTOPANO"
- 2. La non-possibilité de sauver (enregistrer) le fichier-panorama résultant

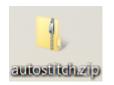


#### Le téléchargement d'autostich peut être fait:

http://www.01net.com/telecharger/windows/Multimedia/photo\_numerique/fiches/34064.html

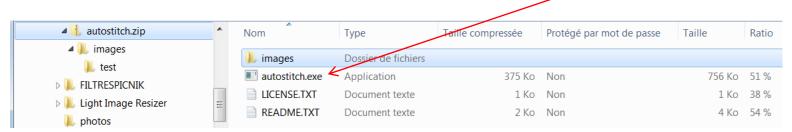


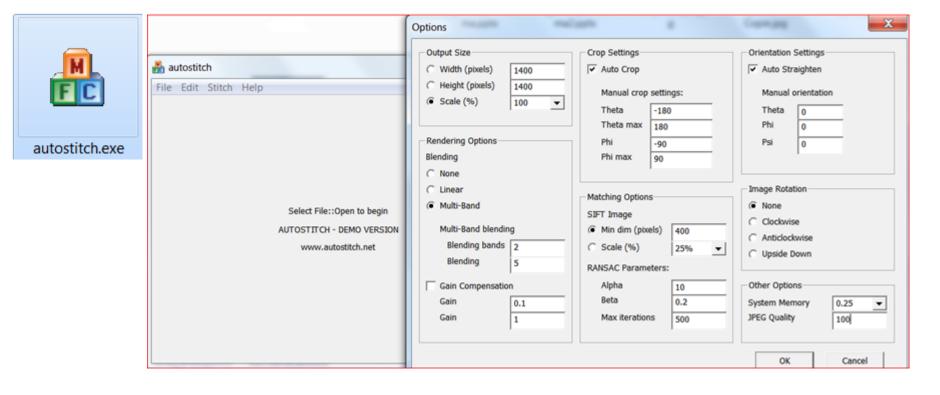
Le fichier téléchargé autostich.zip



ne pèse que 1,02 Mo Le logiciel est entièrement "contenu" dans le fichier "exécutable": autostich.exe

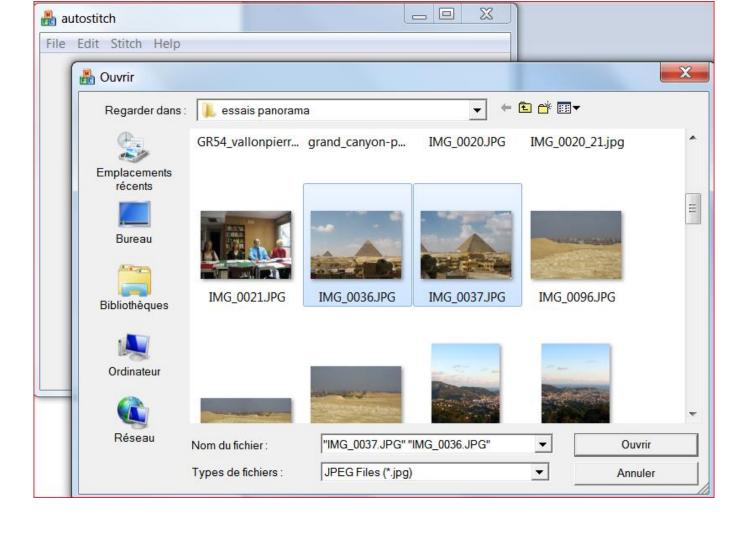
Il n'y a donc pas à installer ce logiciel; il suffit de copier <u>autostich.exe</u> où l'on veut.





Lancement de autostich.exe, puis faire Edit, Options:

- Output Size, choisir par exemple Scale 100 (%) si vous voulez garder le max de pixels (ceci dépend des pixels des images initiales) ou encore 1080 pixels pour Height, dans le cas où l'on désire visualiser le panorama sur un écran 1920x1080 (Full-HD); la largeur (Width) se règlera automatiquement ...
- JPEG Quality: choisir 100 (%), la meilleur qualité i.e. le plus faible taux de compression

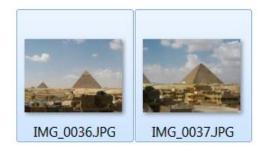


Ouvrir alors les fichiers-photos à fusionner par Ouvrir, les sélectionner puis Ouvrir



## La fusion est automatique; le fichier panorama est enregistré sous le nom pano.jpg

| ☑ IMG_0036.JPG    | 28/10/2008 11:19 | Fichier JPG | 920 Ko   | 2272 x 1704 |
|-------------------|------------------|-------------|----------|-------------|
| IMG_0036_0037.jpg | 06/11/2012 22:19 | Fichier JPG | 3 571 Ko | 4114 x 1869 |
| IMG_0037.JPG      | 28/10/2008 11:20 | Fichier JPG | 1 010 Ko | 2272 x 1704 |

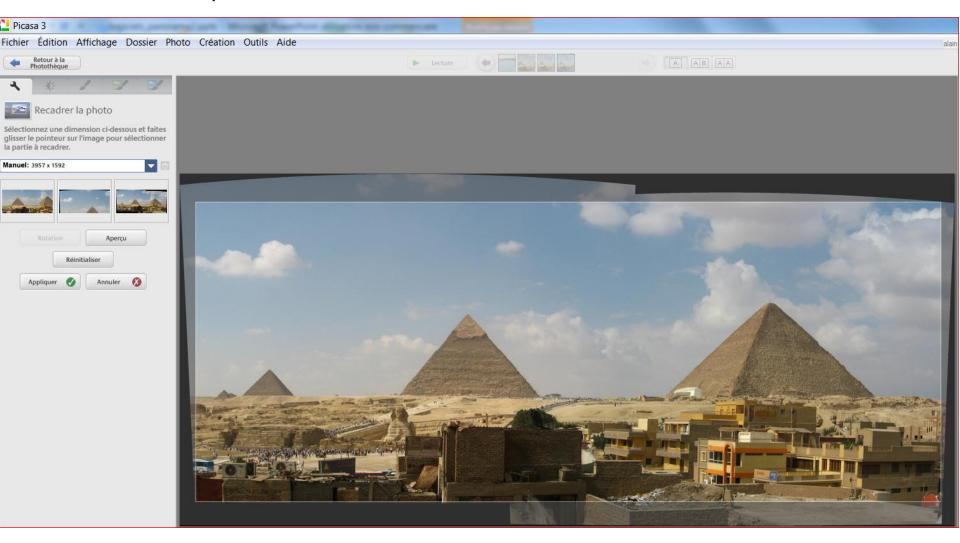




Attention à ne pas écraser un fichier précédant portant le même nom "pano.jpg" Il est donc prudent de renommer aussitôt le fichier-panorama.

En même temps un fichier "pano.txt", contenant des informations sur cette fusion, est enregistré.

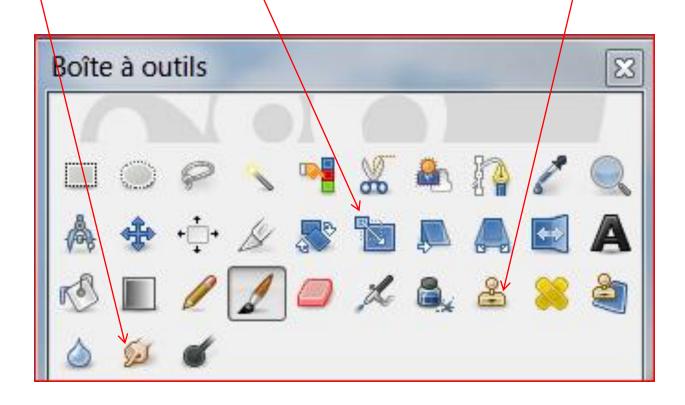
#### On peut se contenter de recadrer sous PICASA-GOOGLE

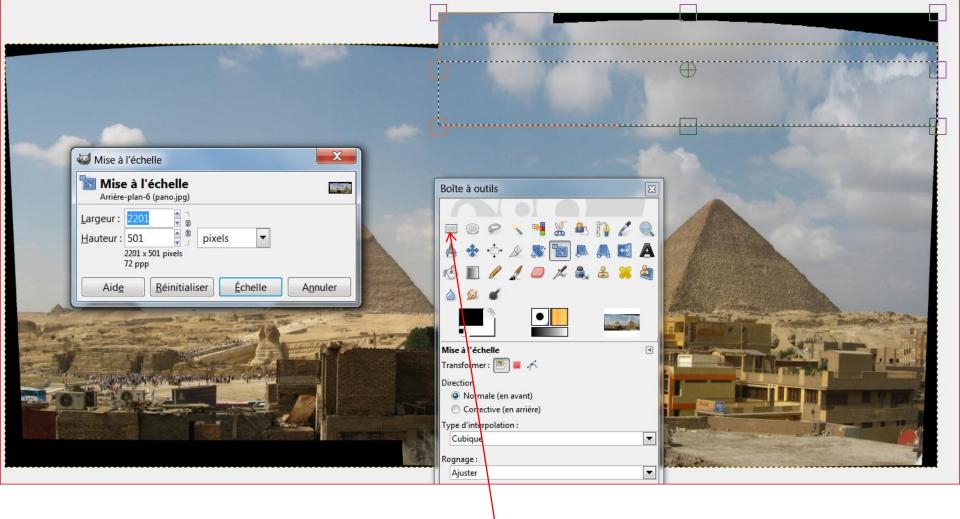


Mais on perd une partie du ciel et une partie du sol ...

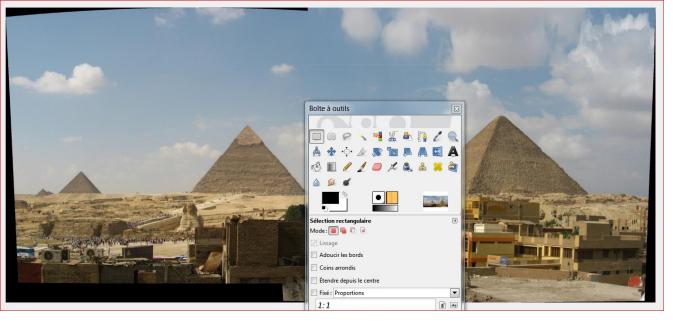
### On peut aussi utiliser GIMP et ses différents outils:

. De barbouillage . De mise à l'échelle . De clonage

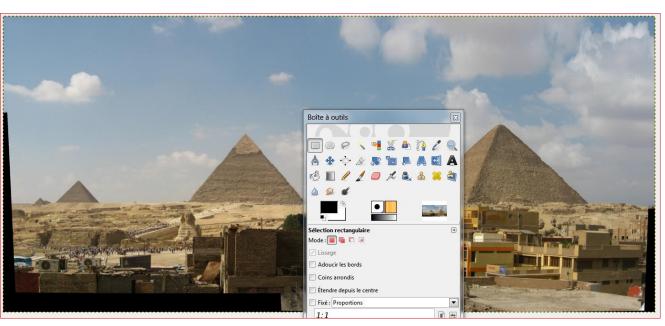




D'abord on prend l'outil de sélection rectangulaire et on délimite une portion de ciel puis on utilise l'outil de mise à l'échelle et on étire cette portion de ciel ... enfin on clique dans la fenêtre "Mise à l'échelle" sur Echelle Enfin on choisit à nouveau l'outil de sélection rectangulaire et on clique sur l'image pour "l'ancrer"



Voici le résultat



Puis on utilise l'outil de barbouillage afin d'homogénéiser le résultat

Club Multimedia Unia 15/11/2012 Alain GRANDJEAN http://www.alain-g06photo.fr/



On procède de même pour les parties gauche, droite et basse et on obtient le résultat ci-dessus.

#### Fichiers et Attributs

Nom: pano\_gimp2.jpg [10/16]

Dossier: G:\Club\_UNIA\_multimedia\expose unia multi

2012-2013\essais panorama\exemples de

Type: JPEG Bitmap (JPG) YCbCr

Taille: 3.47 MB

Date/heure: 2012-11-07 00:41:16

Attributs: 4112 x 1867 (7.68 MP) 24bit

Ce fichier-photo-panorama pèse 3,47 Mo et à une taille de pixels de 4112x1867



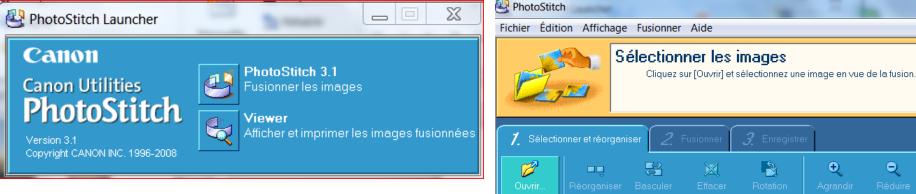
#### Le logiciel PhotoStich de CANON est plus élaboré qu'AutoStich:

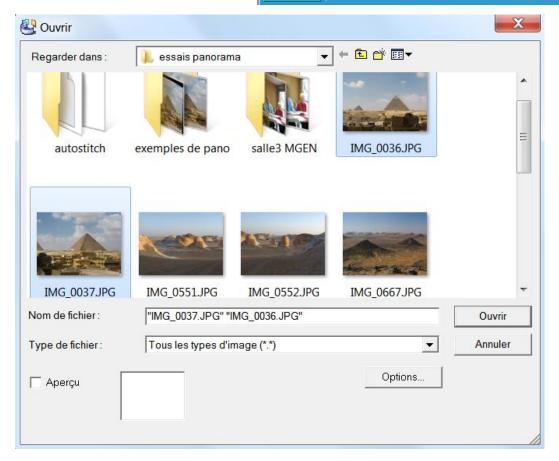
- il reconnait automatiquement la focale utilisée lors de la prise de vue en indiquant le modèle d'APN utilisé, sinon, il permet d'ajouter manuellement la focale (film de 35 mm ou équivalent 24x36)
- Il permet, dès l'enregistrement, de choisir un nom de fichier-panorama

Mais il est toujours demandé, lors de l'installation de PhotoStich, sur le disque dur de l'ordinateur, d'introduire un CD original "Canon Digital Camera Solution Disk". Or ce CD est protégé: il n'est pas copiable.

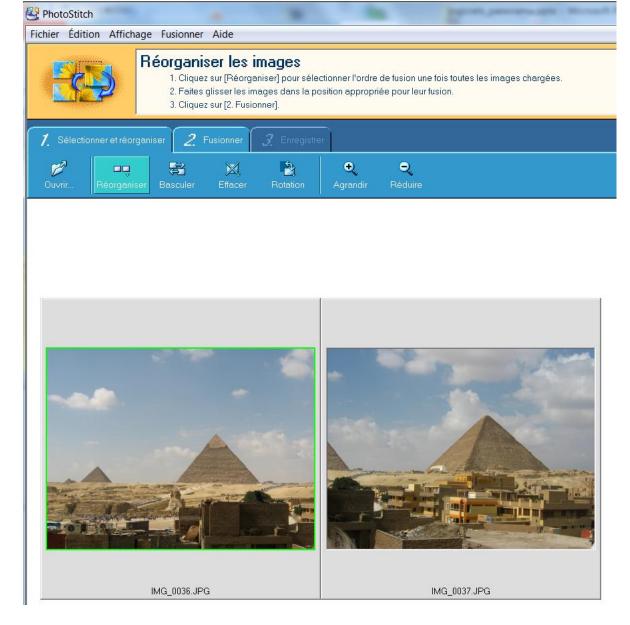
Toutefois, on peut, à partir d'un même CD original, faire autant d'installation que l'on veut.

REM: les différentes versions de PhotoStich ont très peu évolué depuis 10 ans (ex: PhotoStich 3.1)

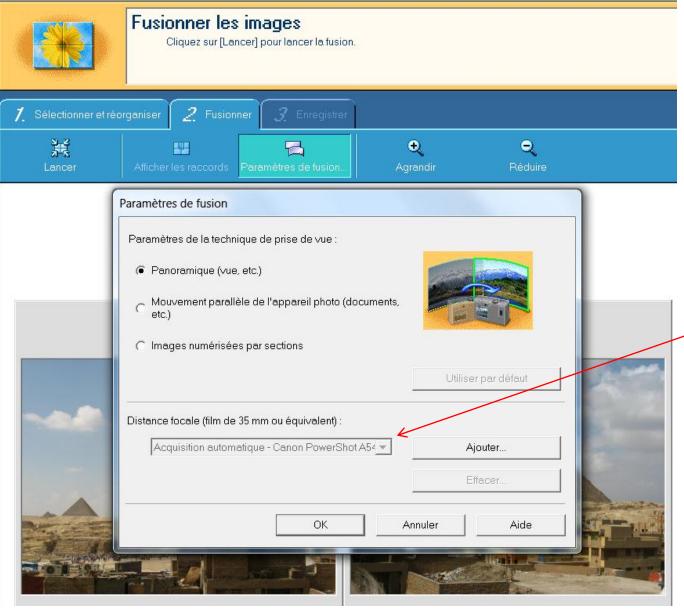




9



Les photos sélectionnées sont incorporées dans PhotoStich



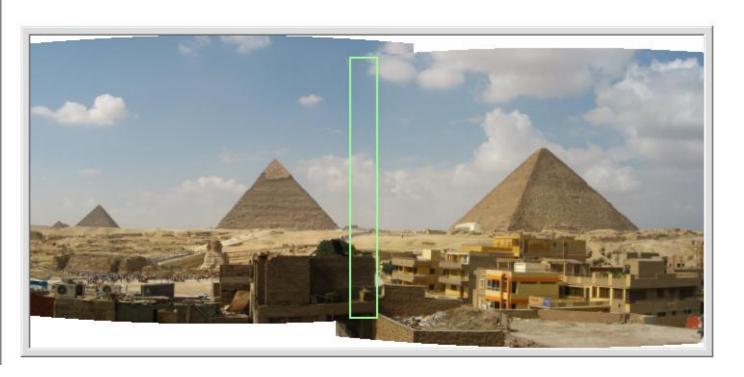
PhotoStich a bien reconnu l'APN: c'était un Compact PowerShot A540

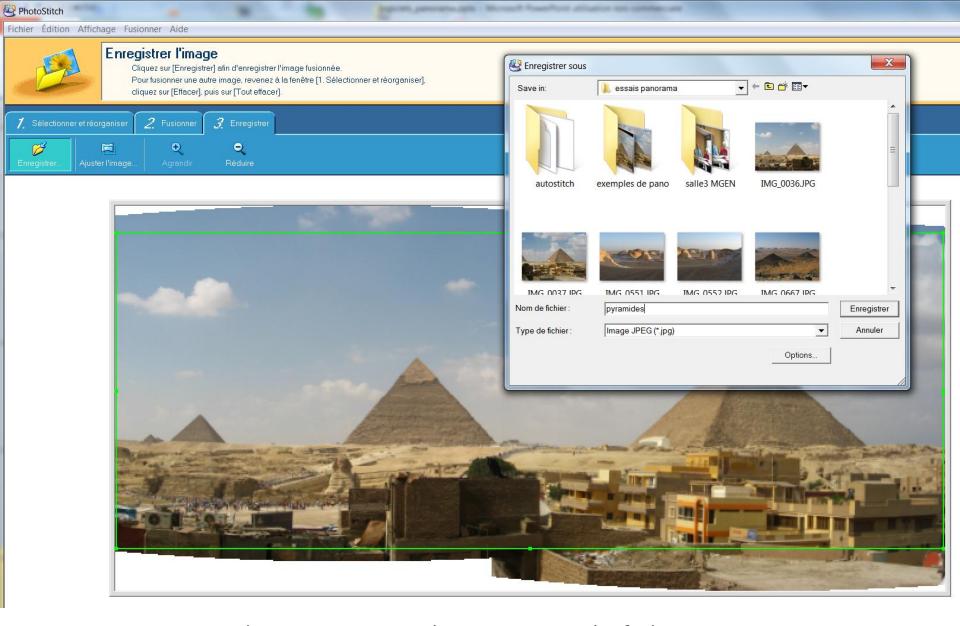
Il suffit de cliquer OK et de fusionner ces deux images par Lancer



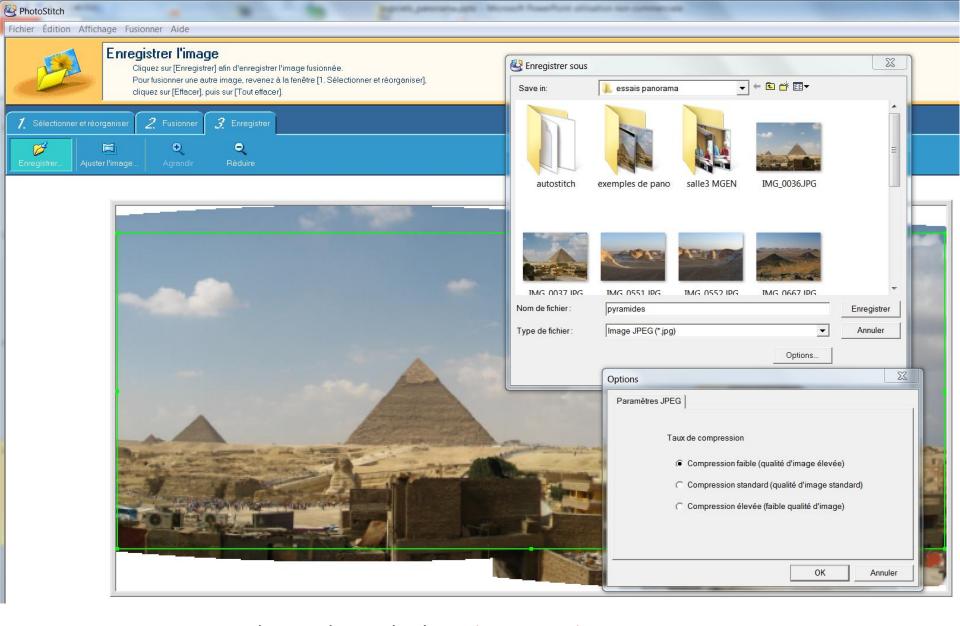


#### On peut Faire afficher les raccords ou Masquer les raccords





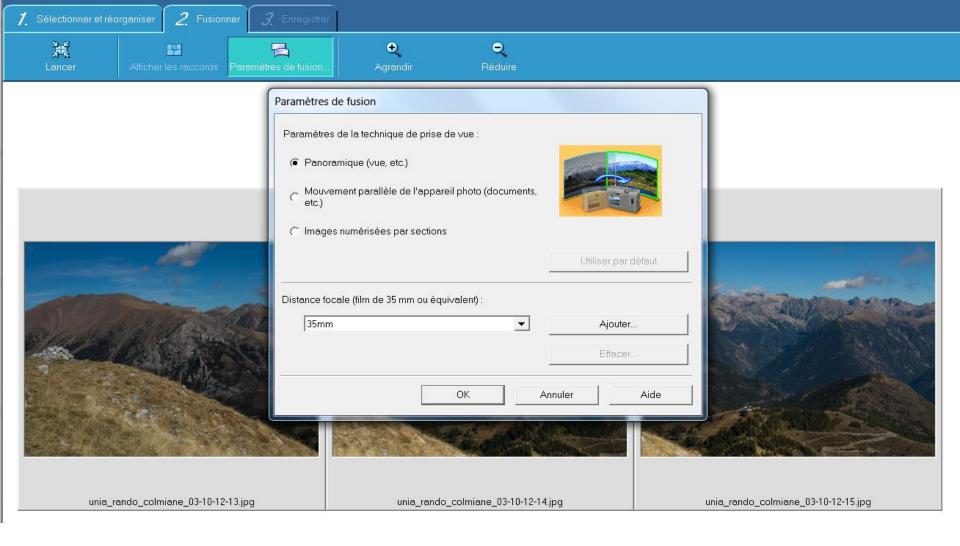
Un recadrage est proposé et on nomme le fichier-panorama



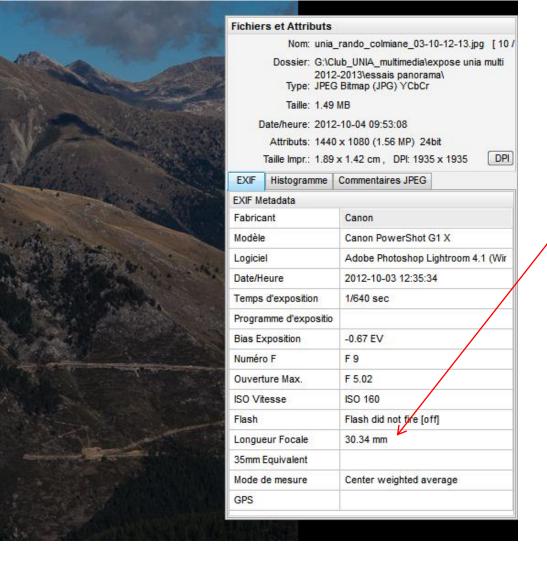
On peut choisir la qualité i.e. le taux de compression JPEG



On aurait pu modifier le recadrage et reprendre ensuite dans le logiciel GIMP



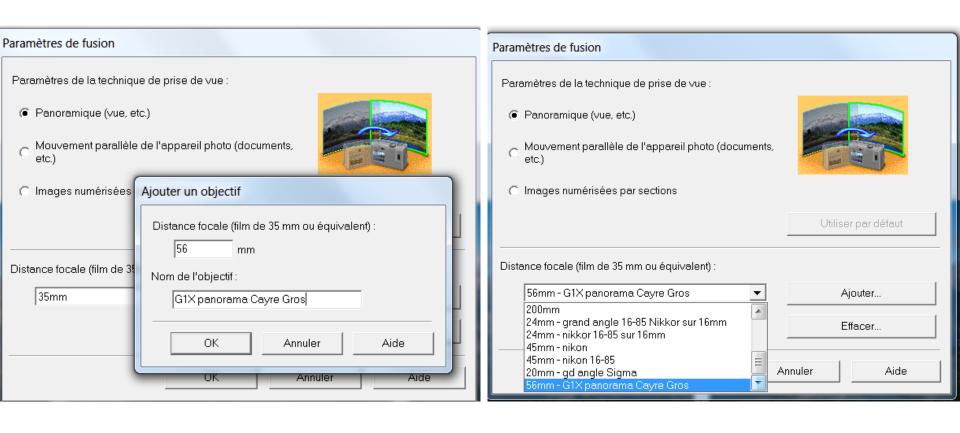
Pour cette vue panoramique des sommets du Mercantour depuis le Cayre-Gros (La Colmiane), l'objectif n'a pas été reconnu; il faut donc indiquer manuellement la distance focale utilisée en mm (Equivalent 24x36)



Les données EXIF d'une des photos (renseignements obtenus avec FastStone ou Picasa ou Gimp ou Xnview ...) indique: Longueur focale 30,34 mm

Or l'APN utilisé est un Canon PowerShot G1X et il est gravé sur l'objectif: 15,1-60,4 mm Le constructeur indique que les focales équivalentes 35mm (24x36) sont: 28-112 mm Donc le Coefficient Cf est: Cf = 28/15,1 = 112/60,4 = 1.85

La focale 35 mm Equivalent pour cette photo est  $30,34 \times 1,85 = 56$  mm



La focale 35 mm Equivalent utilisée est donc 56 mm. Cette valeur est ajoutée et nommée puis choisie dans la liste.

#### REMARQUE

Le Cf est le rapport de la diagonale d'un capteur Plein-Format (24mm×36mm) au capteur considéré.

Le Cf est par définition 1 pour un APN Plein-Format

1,5 pour un Nikon APS-C

1,6 pour un Canon APS-C

1,85 pour ce Canon G1X

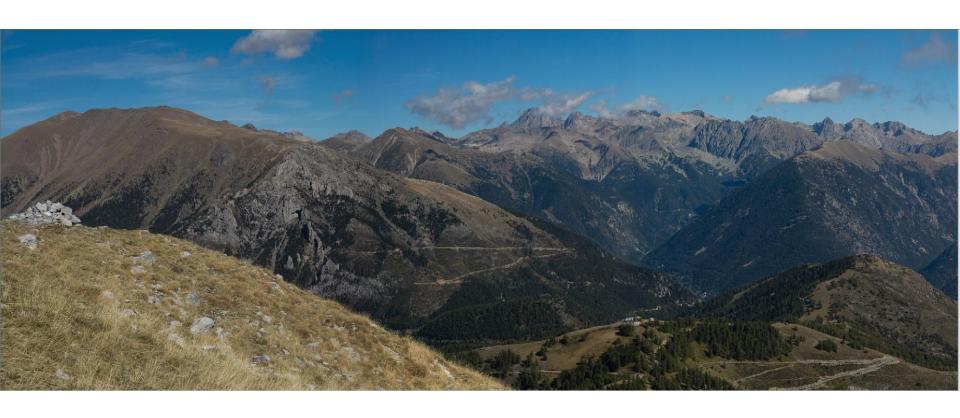
4,6 pour un Canon G11 ou G12

environ 6 pour un Compact standard

ainsi un APN standard a un capteur de surface environ 6x6 = 36 fois plus petite que celle d'un capteur d'APN Réflex Plein-Format.

Cela signifie qu'à nombre de pixels égal, le pixel d'un Réflex Plein-Format a une surface 36 fois plus grande que celle d'un Compact donc qu'il recevra 36 fois plus de photons dans les mêmes conditions d'ouverture, de vitesse ou d'éclairement; ce point est particulièrement important en faible lumière.





# FIN